

ISTITUTO TECNICO STATALE
ECONOMICO E TECNOLOGICO

“MANLIO CAPITOLO”

75028 Tursi (MT)

mttd020001@istruzione.it - <https://www.itcgtursi.edu.it>



ESAME DI STATO

anno scolastico 2021-2022

Indirizzo Turismo

**Titolo di studio corrispondente:
Diploma di Perito in Turismo**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V A TURISMO

(ai sensi dell'art. 17, comma 1 del d.lgs. 62/2017, dell'OM n. 65/2022 e della nota del Garante della Privacy del 21/03/2017 prot. 10719)

Coordinatore Prof. Francesco MALVASI

**DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Rosa SCHETTINI**

Tursi, 15 maggio 2022

Sommario

Sezione 1. Riferimenti normativi

p. 4

O.M. n. 65 del 14/03/2022

Sezione 2. Presentazione della scuola

p. 5

Contesto

PECUP dell'indirizzo

Quadro orario V Turismo

Sezione 3. Presentazione della classe

p. 7

Profilo della classe

Elenco docenti

Variazione componente docenti

Variazione prospetto della classe

Elenco alunni frequentanti a.s. 2021/22

Sezione 4. Offerta Formativa

p. 11

Obiettivi formativi generali

Obiettivi formativi specifici di Indirizzo

Obiettivi formativi per aree disciplinari

Obiettivi specifici di apprendimento per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica

Moduli DNL con metodologia CLIL

Attività di ampliamento dell'offerta formativa a.s. 2021/22

Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento nel triennio

Sezione 5. Consuntivo delle attività disciplinari

p. 16

Prove Invalsi

Schede analitiche per ciascuna disciplina

Sezione 6. **Metodo di lavoro**

p. 31

Metodologie

Strumenti

Tempi

Strumenti di verifica

Valutazione

Tipologia di prove

Recupero e approfondimento

Tabella degli indicatori e descrittori della valutazione e del comportamento

Tabella A – D. Leg. 62/2017

Allegato C – Tabella 1 Conversione credito scolastico complessivo (O. M. n. 65 del 14/03/2022)

Sezione 7. **Prova d'esame**

p. 35

Predisposizione seconda prova, di cui all'art. 20 – O.M. n. 65 del 14/03/2022

Nodi concettuali disciplinari trattati

Simulazione prove d'esame

Sezione 8. **Allegati**

p. 37

Allegato A: griglia valutazione colloquio orale

Allegato B: griglia valutazione prima prova scritta

Allegato C: griglia valutazione seconda prova scritta

Sezione 1. Riferimenti normativi

O.M. n. 65 del 14/03/2022

L'Esame di Stato che si svolge al termine del secondo ciclo di istruzione è un traguardo fondamentale del percorso scolastico dello studente ed è finalizzato a valutare le competenze acquisite al termine del ciclo scolastico.

L'Ordinanza Ministeriale che norma lo svolgimento dell'Esame di Stato per il secondo ciclo per il corrente a.s. è la n. 65 del 14/03/2022: si riportano di seguito gli articoli salienti di tale documento.

(articolo 1)

Finalità e definizioni

La O.M. n. 65 del 14/03/2022 definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022 ai sensi dell'articolo 1, comma 956, della legge 30 dicembre 2021, n. 234 e dell'articolo 1 del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41.

(articolo 10)

Documento del consiglio di classe

1. Entro il 15 maggio 2022 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedono, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all'aa.ss. 2020/21 e 2021/2022, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento delle prove d'esame.

Gli articoli n. 17, 19, 20, 22 relativi rispettivamente a "Prova d'esame", "Prima prova scritta", "Seconda prova scritta" e "Colloquio" sono riportati in seguito in questo documento (cfr. sez. "Prova d'esame").

Sezione 2. **Presentazione della Scuola**

Contesto

L'Istituto Tecnico di Tursi nasce nel 1973 come succursale dell'ITC "Loperfido" di Matera con tre prime classi ragionieri e una popolazione scolastica di 73 alunni. L'anno scolastico successivo si dà avvio all'indirizzo per geometri con una prima classe di 22 alunni. Già nel 1982, potendo contare sulla presenza di quattordici classi, ottiene l'autonomia giuridica e amministrativa e, quasi contemporaneamente, una nuova sede in Via Vittorio Emanuele: essa si rivela insufficiente nel volgere di poco tempo e a partire dall'anno scolastico 1990/1991 alcune classi sono collocate in località Santi Quaranta, in un edificio moderno ed efficiente completo di laboratori, biblioteca, auditorium e palestra. A seguito di una diminuzione del numero delle classi dall'a. s. 2004/2005 esse sono tutte ubicate presso la sede del rione Santi Quaranta e a partire dall'a. s. 2006/2007 viene dismessa la sede di Via Vittorio Emanuele. Dall'a. s. 2001/2002 è funzionante il nuovo indirizzo per Tecnici dei servizi turistici mentre i corsi serali, per Geometri e per i Ragionieri, sono attivi dal 2002/2003, dall'anno scolastico 2011/2012 si dà l'avvio all'indirizzo Informatico. Attualmente l'Istituto si pone tra i primi nella provincia. La posizione geografica decentrata apparentemente svantaggiosa è garanzia di efficacia del servizio scolastico: la realtà scolastica a misura d'uomo garantisce l'incontro tra docenti e discenti, la comunicazione, la "lettura" dei bisogni, facilitandone la soluzione. Questo successo è dovuto non solo all'impegno ed alla professionalità del personale docente ma anche alla fattiva collaborazione del personale ATA.

Il bacino d'utenza dell'ITSET è composto dai paesi: Tursi, Montalbano Jonico, Policoro, Scanzano Jonico, Valsinni, Nova Siri, Colobraro, Rotondella, Craco.

La scuola è dotata di connettività in fibra ottica e di Lavagne Interattive Multimediali (LIM) in ciascuna aula, e dei seguenti laboratori: Laboratorio linguistico e informatico, Laboratorio informatico e multimediale (con kit di robotica), Laboratorio di informatica, Laboratorio di costruzioni (con stampante 3D), Laboratorio Informatica 2 - trattamento testi, Laboratorio di chimica che ospita anche il laboratorio di Scienze e di Fisica.

Il PECUP dell'Indirizzo

Dall'allegato A al DPR 88 del 15/03/2010

Premessa

I percorsi degli Istituti Tecnici sono parte integrante del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, come modificato dall'articolo 13 della legge 2 aprile 2007, n. 40.

Gli Istituti Tecnici costituiscono un'articolazione dell'istruzione tecnica e professionale dotata di una propria identità culturale, che fa riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione di cui all'articolo 1, comma 5, del decreto legislativo n. 226/05.

Il profilo culturale, educativo e professionale degli Istituti Tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. I risultati di apprendimento di cui ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 e agli allegati B) e C) costituiscono il riferimento per le linee guida nazionali di cui all'articolo 8, comma 3, del presente regolamento, definite a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica delle istituzioni scolastiche. Le linee guida

comprendono altresì l'articolazione in competenze, abilità e conoscenze dei risultati di apprendimento, anche con riferimento al Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (*European Qualifications Framework* - EQF).

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

Le attività e gli insegnamenti relativi a "Cittadinanza e Costituzione" di cui all'art. 1 del decreto legge 01/09/2008 n. 137 convertito con modificazioni dalla legge 30 ottobre 2008 n. 169, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storico-sociale e giuridico-economico.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

Profilo professionale dell'indirizzo

In base a quanto espressamente indicato nel Regolamento recante norme concernenti il riordino degli Istituti tecnici, il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene alla valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche ed informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

Quadro orario della classe 5[^] settore Turismo

	5° ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	4
Matematica	3
Storia	2
Lingua Inglese	3
Scienze Motorie e Sportive	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1
Seconda Lingua comunitaria (Francese)	3
Terza lingua comunitaria (Spagnolo)	3
Discipline Turistiche ed aziendali	4
Geografia turistica	2
Diritto e Legislazione Turistica	3
Arte e Territorio	2
TOTALE complessivo ore	32

Sezione 3. Presentazione della Classe

Profilo della classe

La classe V A TUR è costituita da sei alunni tutti di sesso femminile: esse provengono dalla IV TUR avendo conseguito la promozione con risultati mediamente più che sufficienti, tutte giunte alla classe successiva per merito proprio.

Dal punto di vista del profitto scolastico, la classe si presenta strutturata in due fasce di livello: quattro alunne manifestano un rendimento medio quasi discreto e due alunne un rendimento buono con aree disciplinari in cui eccellono.

Nel corso del presente anno scolastico, gli sforzi dell'attività didattica sono stati costantemente volti a stimolare e motivare le alunne, con particolare attenzione coloro che hanno presentato difficoltà di apprendimento in alcune discipline e mancanti di un metodo di studio ben strutturato e consapevole.

Il comportamento delle allieve si è distinto per l'estrema correttezza nei rapporti interpersonali in seno al gruppo classe, nelle relazioni intrattenute con i docenti, nei confronti del personale scolastico e per il rispetto delle strutture scolastiche. La partecipazione della classe è stata soddisfacente ma a volte non sempre propositiva: globalmente i ritmi di apprendimento sono stati regolari.

Mediamente si può ritenere che ogni allieva sia in possesso delle seguenti:

Conoscenze: buona cultura generale accompagnata da discrete capacità linguistiche espressive e logico interpretative.

Competenze: autonomia di comunicazione scritta e orale in ambito turistico

Capacità: in contesti di lavoro caratterizzati prevalentemente da una gestione in team, capacità di fornire un approccio razionale, concettuale e analitico, orientato al raggiungimento dell'obiettivo, nell'analisi e nella realizzazione delle soluzioni.

DISCIPLINE	DOCENTI
Religione	Prof.ssa Pasqualina PIZZOLLA
Italiano	Prof.ssa Rosa CORRADO
Storia	Prof.ssa Rosa CORRADO
Matematica	Prof.ssa Rosaria TORCHIO
Lingua Inglese	Prof. Francesco MALVASI
Lingua Francese	Prof. Andrea PESCE
Lingua Spagnola	Prof.ssa Rosalba PUTIGNANO
Scienze motorie e sportive	Prof. Carlo DELL'OLIO
Discipline turistiche ed aziendali	Prof. Ciro BATTIFARANO
Diritto e legislazione turistica	Prof. Giuseppe PUGLIESE
Arte e Territorio	Prof. Nicola TERMINIO
Geografia turistica	Prof.ssa Daniela DI LORENZO

Elenco docenti

Variazione componente docenti nel triennio

DISCIPLINA	A.S. 2019/20	A.S. 2020/21	A.S. 2021/22
Religione	Pasqualina Pizzolla	Pasqualina Pizzolla	Pasqualina Pizzolla
Italiano e Storia	Carmela Pastore	Grazia Uricchio	Rosa Corrado
Matematica	Rosaria Torchio	Rosaria Torchio	Rosaria Torchio
Lingua Inglese	Francesco Malvasi	Francesco Malvasi	Francesco Malvasi
Lingua Francese	Eleonora Nucera	Grazia Disisto	Andrea Pesce
Lingua Spagnola	Agata Giannocari Carlo	Daniela Doti	Rosalba Putignano
Scienze motorie e sportive	Ettore Benedetto	Annunziata Varasano	Carlo Dell'Olio
Discipline turistiche ed aziendali	Ciro Battifarano	Ciro Battifarano	Ciro Battifarano
Diritto e legislazione turistica	Giuseppe Pugliese	Giuseppe Pugliese	Giuseppe Pugliese
Arte e Territorio	Loredana Cafaro	Loredana Cafaro	Nicola Terminio
Geografia turistica	Daniela Di Lorenzo	Daniela Di Lorenzo	Daniela Di Lorenzo

Variazione prospetto della classe

A.S.	CLASSE	MASCHI	FEMMINE	TOTALE
2019/20	III A	1	6	7
2020/21	IV A	1	6	7
2021/22	V A	0	6	6

Elenco alunni frequentanti a.s. 2021/2022

N.	COGNOME	NOME	DATA NASCITA	PROVENIENZA
<p>ELENCO NON ALLEGATO AL DOCUMENTO COME DA NOTA DEL GARANTE DELLA PRIVACY DEL 21 MARZO 2017, PROT. 10719.</p>				

Commissari interni

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano/Storia	Prof.ssa Rosa CORRADO
Geografia turistica	Prof.ssa Daniela DI LORENZO
Lingua Inglese	Prof. Francesco MALVASI
Lingua Spagnola	Prof.ssa Rosalba PUTIGNANO
Discipline turistiche ed aziendali	Prof. Ciro BATTIFARANO
Diritto e legislazione turistica	Prof. Giuseppe PUGLIESE

Sezione 4. **Offerta formativa**

Obiettivi Formativi Generali

Partendo dal presupposto imprescindibile che il fine generale della scuola di ogni ordine e grado è la formazione dell'uomo e del cittadino e, tenendo conto delle fondamentali esigenze di sviluppo della personalità dell'adolescente, la funzione della scuola secondaria superiore è finalizzata a promuovere e sviluppare:

- la capacità di autocontrollo
- la capacità di comunicazione e di espressione
- la conoscenza e la comprensione della natura e della società
- l'auto consapevolezza e lo spirito critico
- la capacità di orientamento
- la ricerca di un'identità professionale e sociale
- la strutturazione delle relazioni interpersonali
- la formazione di valori

Obiettivi Formativi Specifici di Indirizzo

Il Diplomato dell'indirizzo Turismo è in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

In particolare, è in grado di:

- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; i macro fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico;

- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- contribuire e realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo Turismo consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

- Formazione centrata sulle competenze (= sapere + saper essere in termini relazionali) acquisite attraverso un processo di apprendimento che consenta sia di affrontare un grado di istruzione superiore sia di avere una precisa autonomia professionale;
- utilizzo di tre lingue comunitarie come strumento di comunicazione per interagire in diversi ambiti e contesti professionali;
- analisi dell'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- progettazione, documentazione e presentazione di servizi o prodotti turistici;
- utilizzo e produzione di strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

Obiettivi Formativi per Aree Disciplinari

Area linguistica

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, artistico - culturali, scientifici, economici, geografici, tecnologici, producendo anche testi scritti di varia natura compresi quelli settoriali legati al mondo del lavoro;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- individuare e comprendere le forme di comunicazione anche visiva e multimediale, relativi a diversi ambiti e contesti;
- comprensione della modalità con cui l'attività turistica si inserisce in un sistema territoriale e la comprensione degli effetti positivi e negativi che derivano da tale inserimento;
- utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 per la prima e seconda lingua straniera e B1 per la terza lingua straniera.

Area storico-sociale

- Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico – artistico – geografico - culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi;
- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, aperto ad esercizio della giustizia, della carità e della solidarietà in un contesto multiculturale;

- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Area logico-matematica

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per trattare adeguatamente informazioni;
- utilizzare strategie per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- utilizzare strumenti informatici nella attività di studio disciplinare;
- correlare il pensiero matematico agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

Area economico-tecnologica

- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macrofenomeni nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici e le loro ripercussioni nel contesto del turismo nazionale e locale. Saper condurre aziende turistiche e valorizzarne i servizi e i prodotti relativi, alla luce dello sviluppo del patrimonio territoriale in cui si è inseriti, applicando opportune norme di comportamento;
- individuare e applicare la normativa specifica internazionale, nazionale e regionale;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese turistiche. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. Individuare le diverse caratteristiche del mercato del lavoro con particolare riferimento alle professioni turistiche specifiche. Programmare la gestione e analizzare e controllare la gestione delle diverse tipologie di attività del settore turistico;
- focalizzare l'attività di marketing aziendale e territoriale, con specifica evidenza alla ricerca del successo dei prodotti turistici e del loro consolidamento nel tempo, intervenendo opportunamente nel loro continuo miglioramento.

Obiettivi specifici di apprendimento per l'insegnamento di Educazione Civica

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari internazionali
- Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza
- Conoscere le norme per il rispetto dell'ambiente, del patrimonio culturale e del territorio.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza e di delega all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica attraverso l'approfondimento del diritto con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Perseguire in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti

- Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità
- Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere
- Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui
- Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane
- Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri
- Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica

La normativa ministeriale del 20 agosto 2019, n. 92, recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" ha stabilito, a partire dall'a.s. 2020/21, l'introduzione e il trattamento della disciplina Educazione civica. La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Pertanto, il Consiglio di classe ha affrontato, in coerenza con tali obiettivi, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione civica.

Tematica: Organizzazione costituzionale ed amministrativa dello stato – Cooperazione internazionale per pace, sviluppo sostenibile e tutela del patrimonio naturalistico, artistico e culturale. ONU e UE – Approfondimento critico di alcuni punti di agenda 2030 delle Nazioni Unite.		
DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI TRATTATI	Ore
1).. Geografia Turistica	L'impronta ecologica globale e lo sviluppo sostenibile.	3
2).. Arte e Territorio	Violenza di genere	3
3)..Discipline Turistiche Aziendali	Lavoro dignitoso e crescita economica	4
4).. Italiano	La lotta alla povertà- la divisione nel Mondo e in Italia. La Costituzione	4
5).. Lingua francese	La Francophonie et l'OIIF	4
6).. Lingua inglese	Cooperazione internazionale in ambito turistico	3
7).. Matematica Applicata	Indicatori ISTAT sviluppo sostenibile	3
8).. Scienze Motorie e Sportive	Educazione stradale	2
9).. Storia	La lotta alla povertà- la divisione nel Mondo e in Italia. La Costituzione	4
10).. Diritto e legislazione turistica	Organi costituzionali e P.A. – Cooperazione internazionale	6
11)..Lingua spagnola	La Costituzione spagnola e la famiglia reale	4
12)..Religione	La salvaguardia del Creato. L' ecologia integrale	2
Totale ore		42

Il coordinatore di Educazione Civica: Prof. Giuseppe PUGLIESE

Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di Discipline turistiche e aziendali per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a n. 2 moduli delle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

PERCORSO	LINGUA	DISCIPLINA	ORE	COMPETENZE ACQUISITE
Package Tours and tailor made holidays packages	Inglese	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	2	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali
Territorial Marketing	Inglese	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	2	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali

Attività di ampliamento dell'offerta formativa

Gli alunni sono stati impegnati nelle seguenti attività di integrazione ed approfondimento:

Progetti trasversali extracurricolari

- *“Il presepe che vuoi tu”* - novembre/dicembre - ore 15 - discipline coinvolte: Religione, Italiano

Attività trasversali all'azione didattica

- Incontro con l'autore Walter Romano, in riferimento all'attività di lettura del libro *“Il tuo progetto”*
- Incontro formativo/informativo *“Conservazione dell'ambiente ed invasione del Callinectes sapidus (Granchio blu)”*
- Partecipazione al webinar in occasione della giornata mondiale dedicata all'uso positivo di Internet: *SAFER INTERNET DAY*

Visite, uscite didattiche e viaggi di istruzione

- Visita guidata Alberobello/Ostuni

Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex A.S.L.): attività nel triennio

In questa sezione si elencano le attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) che hanno visto impegnati gli alunni nel corso del triennio:

A.s. 2019/20

- Corso Sicurezza sul portale Miur-Inail in modalità e-Learning ore 4
- Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico-Paestum ore 15
- Community For Young “Modulo introduttivo ore 2
- Stage relativo al Progetto “Turismo a 360°” non realizzato per DPCM-Covid 19-

A.s. 2020/21

Nessuna attività è stata realizzata

A.s. 2021/22

- Formazione specifica in materia di sicurezza (8 ore)
- Attività Anpal Servizi:
 - 1° modulo : Ricerca Attiva, on line (ore 2)
 - 2° modulo: Ricerca Attiva, on line (ore 2)
 - 3° modulo: Obiettivo Professionale e Elaborazione CV, in presenza (ore 2)
 - 4° modulo: Obiettivo Professionale, in presenza, (ore 2)
- Corso Cisco Networking Academy Get Connected online (ore 30)
- Corso Cisco su Imprenditorialità digitale (ore 15)
- Orientamento in uscita: UNIBAS ORIENTA 2022, on line (ore 2)
- Orientamento in uscita: Università per mediatore linguistico di Matera Nelson Mandela, on line (ore 1)

L' emergenza pandemica dovuta al Covid-19 ha notevolmente ridotto le possibilità per il gruppo classe di partecipare ad esperienze di PCTO presso aziende ed enti turistici, nel corso del quarto e quinto anno di studi.

Sezione 5. Consuntivo delle attività disciplinari

Prove Invalsi

- 08/03/2022 prova Italiano
- 10/03/2022 prova Matematica
- 12/03/2022 prova Lingua inglese

Schede analitiche per ciascuna disciplina

Disciplina	RELIGIONE CATTOLICA o Attività alternative
Docente	Prof.ssa Pasqualina Pizzolla
Anni d'insegnamento nella classe	3
Ore settimanali	1
Libro di Testo	Titolo: Tutti i colori della vita Autore: Luigi Solinas Casa Editrice: SEI
Obiettivi Disciplinari Realizzati	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; <ul style="list-style-type: none"> • cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica; • utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.
Contenuti	I valori cristiani: la libertà responsabile; la coscienza morale; la dignità della persona; la violenza di genere; i vari volti dell'amore. Una società fondata sui valori cristiani: la solidarietà; una politica per l'uomo; un ambiente per l'uomo; un'economia per l'uomo; il razzismo; la pace; una scienza per l'uomo, principi di bioetica cristiana; la sacralità della vita; l'aborto, l'eutanasia. Gli studenti hanno partecipato, al progetto extracurricolare di 15 ore "Il presepe che vuoi tu" che si è svolto nei mesi di novembre e dicembre Sono stati proposti, inoltre, spunti di riflessione sulla situazione attuale: Coronavirus e guerra in Ucraina, mediante la lettura e la visione di documentari. Dal 24 febbraio 2022, inoltre, sono stati trattati temi per stimolare le riflessioni, le emozioni e i pareri personali degli alunni, che hanno dato vita alla creazione di uno spazio all'interno dell'istituto dedicato alla Pace.
Metodologie didattiche	Lezione frontale Lezione dialogata Dibattito in classe Scoperta guidata Lavoro di gruppo Problem solving
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Libro di testo, La Bibbia quale strumento fondamentale della tradizione Ebraico-Cristiana. Documenti del Magistero (encicliche "Laudato si'" e "Fratelli tutti" di Papa Francesco) . Materiale multimediale.
Ambienti di apprendimento	Aula
Strumenti di Verifica	Verifiche orali (2 per quadrimestre). Il criterio di valutazione comprende l'osservazione diretta durante la lezione, il comportamento con i compagni, la capacità di intervento, prove orali, domande aperte, elaborati scritti, lavori di gruppo. La valutazione finale, terrà conto dell'impegno, della partecipazione e della frequenza.

Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente	Prof.ssa Rosa Lucia Corrado
Anni d'insegnamento nella classe	1
Ore settimanali	4
Libro di Testo	<ul style="list-style-type: none"> • Titolo: Letteratura Aperta vol.3 • Autore: M. Sambugar – G. Sala • Casa editrice: La Nuova Italia.
Obiettivi Disciplinari Realizzati	<p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi scritti e orali; • Riassume i testi e ne individua i punti fondamentali; • Sa valutare se guidato; • Sa rielaborare i contenuti appresi; • Sa essere originale e creativo; • E' capace di produrre testi scritti e orali in maniera generica, sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo. <p>COMPETENZE</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere i testi, analizzarli e interpretarli; • Possiede un metodo di studio; • Sa usare approcci pluridisciplinari; • Sa fare una produzione scritta riuscendo a operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo Esame di Stato; • Sa interpretare un testo letterario cogliendone gli elementi tematici; • Sa effettuare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il Verismo: Giovanni Verga; • Decadentismo:Giovanni Pascoli - Gabriele D'Annunzio - Luigi Pirandello • Italo Svevo; • L'Ermetismo – Giuseppe Ungaretti-Eugenio Montale; • Primo Levi; • Elsa Morante;
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; in modalità D.A.D. su piattaforma Meet; • Lezione dialogata. Lavoro di Gruppo • Dibattito in classe.
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Libro di testo, LIM, Appunti,Tablet, Computer, Cellulare.
Ambienti di apprendimento	Aula, Aula LIM, Classe Virtuale.
Strumenti di Verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali: 3 a Quadrimestre. • Verifiche scritte: 3 a Quadrimestre. <p>Tipologie dei testi scritti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipologia A: analisi e produzione di un testo letterario; • Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo; • Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità.

Disciplina	STORIA
Docente	Prof.ssa Rosa Lucia Corrado
Anni d'insegnamento nella classe	1
Ore settimanali	2
Libro di Testo	<ul style="list-style-type: none"> • Titolo: Noi nel tempo vol.3 Il Novecento e Oggi • Autore: A. Lepre – C. Petraccone – P. Cavalli – L. Testa – A. Trabaccone • Casa editrice: Zanichelli.
Obiettivi Disciplinari Realizzati	<p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso eventi storici e aree geografiche; • Identifica gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi; • Comprende il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini e al vivere quotidiano nel confronto con l'esperienza personale; • Legge, anche in modalità multimediale, le fonti storiche; • Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico – scientifica nel corso della Storia; • Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione Italiana. <p>COMPETENZE DI ASSE STORICO - SOCIALE</p> <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; • Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento reciproco dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; • Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio – economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La Belle Epoque; l'Età Giolittiana; • La Prima Guerra Mondiale e la Rivoluzione Russa; • Il Fascismo; • La Crisi del '29; • La Seconda Guerra Mondiale; • La Shoah; • 2 Giugno 1946: Referendum; • 1 Gennaio 1948: entrata in vigore della Costituzione Italiana. • Il boom economico. La spinta al cambiamento: 1968.
Metodologie Didattiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; in modalità D.A.D. su piattaforma Meet; • Lezione dialogata; Lavoro di Gruppo; • Dibattito in classe.
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Libro di testo, LIM, Appunti, Tablet, Computer e Cellulare.
Ambienti di apprendimento	Aula, Aula LIM, Classe Virtuale.
Strumenti di Verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali: 2 a Quadrimestre.

Disciplina	MATEMATICA
Docente	Prof.ssa Rosaria Carmela Torchio
Anni d'insegnamento nella classe	3
Ore settimanali	3
Libro di Testo	Titolo: Matematica Rosso 5 Autore: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone Casa Editrice: Zanichelli
Obiettivi Disciplinari Realizzati	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il linguaggio specifico della matematica - Concetti di funzioni economiche - Concetti di matematica finanziaria - Concetti di algebra - Concetti di statistica - Utilizzo delle conoscenze acquisite per risolvere i problemi - Saper esporre oralmente con il linguaggio specifico della matematica
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni economiche - Domanda/Offerta/Prezzo di equilibrio - Costi/Ricavi/Profitto/B.E.P. - Ricerca Operativa: problemi di scelta con effetti immediati e differiti - Funzione obiettivo lineare/parabolica - Programmazione lineare: risoluzione grafica funzioni in due variabili - La probabilità: la probabilità classica, teorema della probabilità totale, probabilità condizionata - La statistica descrittiva: grafici e tabelle. Le medie statistiche - Educazione Civica: indicatori ISTAT per il raggiungimento degli obiettivi Agenda 2030
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Lezione dialogata - Dibattito in classe - Scoperta guidata - Lavoro di gruppo - Problem solving
Mezzi e Strumenti di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Sussidi multimediali - Altri testi - Computer - DAD
Ambienti di apprendimento	Aula- Aula virtuale per DAD su piattaforma g-suite
Strumenti di Verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche orali (2 per quadrimestre) - Verifiche scritte (2 primo quadrimestre, 3 secondo quadrimestre) - Tipologie verifiche orali: interrogazioni frontali - Tipologia di verifiche scritte: risoluzioni di esercizi e problemi

Disciplina	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
Docente	Prof. Francesco Malvasi
Anni d'insegnamento nella classe	5
Ore settimanali	3
Libro di testo	Titolo: Beyond Borders Autori: S,Burns A.M. Rosco Casa Editrice: Valmartina
Obiettivi disciplinari realizzati	Gli alunni sono in grado di affrontare in forma consapevole e ragionata problematiche legate al turismo anglofono; a conclusione del percorso di studi essi hanno capacità comunicative discrete nella lingua straniera di riferimento essendo in possesso di adeguate competenze di comprensione e produzione scritta e orale.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Tourism and sustainability • Natural and man-made disasters. • Terrorism • Italian regions to explore • A brief history of Italian tourism • Italian cities: Florence, Venice, Naples, Palermo, Matera • Visiting Great Britain: London, Oxford, Cornwall, Scotland, Edinburgh, Northern Ireland, Wales • European destinations; Ireland, Paris, Barcelona, Strasbourg, Malta • Reasons for visiting the USA • The Big Apple • Iconic landmarks • The waterside • Art galleries
Metodologie didattiche	Sono state alternativamente utilizzate: <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • cooperative learning • domande-stimolo • flipped classroom • brain storming • lavori di gruppo • schematizzazioni alla lavagna.
Mezzi e strumenti di lavoro	Il libro di testo, strumento essenziale nello svolgimento dell'attività didattica, non è stato l'unico ausilio. Si è fatto frequente ricorso ad articoli di giornali, a sussidi informatici e di laboratorio, dispense e mappe concettuali realizzate e proposte dal docente.
Ambienti di apprendimento	Aula, Aula LIM
Strumenti di verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Testi argomentativi • Esercitazioni graduate • Colloqui orali • Test a risposta aperta • Test a risposta multipla

Disciplina	LINGUA SPAGNOLA
Docente	Prof.ssa Rosalba Putignano
Anni d'insegnamento nella classe	1
Ore settimanali	3
Libro di Testo	JUNTOS 3 – J.PÉREZ NAVARRO- ZANICHELLI
Obiettivi Disciplinari Realizzati	Comprendere aspetti relativi alla cultura in cui si parla la lingua spagnola, comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti, esprimere e argomentare brevi conversazioni su argomenti generali
Contenuti	<p>Modulo 1: GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -alfabeto, letras y fonemas, el acento, separación de sílabas - Género de sustantivos y adjetivos - Número de sustantivos - Artículos - Determinantes: demostrativos, posesivos, numerales, cuantificadores, indefinidos - pronombres personales, reflexivos, personales complementos - los verbos regulares y irregulares: modo indicativo, condicional y subjuntivos <p>Modulo2: MICROLINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cultura española - Las comunidades autónomas - El guía turístico - La factura - El hotel - Los alojamientos - Los tipos de turismo español - Los medios de transportes para organizar un viaje
Metodologie didattiche	Lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di recupero in orario scolastico, micro-didattica. sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati e testi specifici di microlingua spagnola.
Mezzi e Strumenti di Lavoro	testi, video, fotocopie. lim e laboratorio
Ambienti di apprendimento	classe e laboratorio
Strumenti di Verifica	la verifica degli apprendimenti, coerenti con gli obiettivi previsti dal p.o.f è avvenuta attraverso osservazioni sistematiche e formali: compiti scritti, interrogazioni, progetti, relazioni.

Disciplina	LINGUA FRANCESE
Docente	Andrea Pesce
Anni d'insegnamento nella classe	2
Ore settimanali	3
Libro di Testo	Dimitille Hatuel – Tourisme en action
Obiettivi Disciplinari Realizzati	Si fa riferimento alla programmazione iniziale
Contenuti	La Bretagne Les régions du Sud de la France La région PACA Rhone-Alpes-Auvergne La Fete des Lumières à Lyon Les institutions françaises La Francophonie et l'OIF La Belgique Le Maghreb Le Québec
Metodologie didattiche	
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Lezione frontale, laboratorio linguistico
Ambienti di apprendimento	Aula, laboratorio linguistico
Strumenti di Verifica	Comprensione scritta, interrogazioni orali

Disciplina	ARTE E TERRITORIO
Docente	Prof. Nicola Terminio
Anni d'insegnamento nella classe	1
Ore settimanali	2
Libro di Testo	CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE VERDE - VOLUME 3 CON MUSEO (LDM) / DALL'ETÀ DEI LUMI AI GIORNI NOSTRI - ZANICHELLI EDITORE
Obiettivi Disciplinari Realizzati	Riconoscere le fondamentali linee di sviluppo storico delle arti Contestualizzare le opere artistiche e architettoniche di differenti epoche e realtà territoriali, analizzando i fattori che ne hanno favorito e condizionato lo sviluppo nel tempo Leggere il dato figurativo con il metodo del "confronto" Leggere e interpretare criticamente i tratti formali, esecutivi e funzionali dell'opera d'arte Riconoscere i caratteri stilistici, simbolici e iconografici delle opere fondamentali dal Settecento alla prima metà del Novecento Acquisire la capacità di riconoscere nella realtà territoriale le conoscenze maturate nel corso degli studi di arte
Contenuti	<p>Caratteristiche ed elementi culturali, artistici e storici del Manierismo e Barocco (recupero di argomenti non svolti nell'anno precedente)</p> <p>Principali autori e opere: Caravaggio e Bernini (recupero di argomenti non svolti nell'anno precedente)</p> <p>Recuperare l'Antico: il Neoclassicismo e la fascinazione della bellezza ideale: Canova, David</p> <p>I pittori dell'anima e degli ideali: emozione, natura e patriottismo nella pittura del Romanticismo</p> <p>Caratteristiche dei vari romanticismi nazionali</p> <p>Goya</p> <p>Gericault</p> <p>Delacroix</p> <p>Hayez</p> <p>Constable e Turner</p> <p>Realismo, libertà e società nella pittura francese e italiana di metà Ottocento</p> <p>Courbet e Daubigny</p> <p>I Macchiaioli</p> <p>Elementi culturali e artistici dell'Impressionismo</p> <p>Il consolidamento della libertà del pittore nella stagione impressionista: all'insegna della ricerca visiva, cromatica ed espressiva</p> <p>L'invenzione della fotografia</p> <p>L'arte della Belle Epoque, fra la nascita del design e quella del pensiero moderno</p> <p>Manet</p> <p>Monet</p> <p>Renoir</p> <p>Degas</p> <p>Elementi culturali, storico-artistici Gli esotismi di fine Ottocento</p> <p>Toulouse-Lautrec</p> <p>Cézanne</p> <p>Van Gogh</p> <p>Gauguin</p>

	Elementi culturali e storico-artistici Il rinnovamento della città tardo ottocentesca e l'architettura del ferro Contesto storico-geografico-politico e artistico del Novecento:Picasso Il contesto storico,politico,letterario nell' Italia della prima metà delNovecento
Metodologie didattiche	Lezione frontale Cooperative Learnig Brainstorming Problem solving
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Lim Powerpoint Visione filmati Testi cartacei alternativi
Ambienti di apprendimento	Classe Laboratorio
Strumenti di Verifica	Verifica orale

Disciplina	DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI
Docente	Prof. Ciro Battifarano
Anni d'insegnamento nella classe	5
Ore settimanali	4
Libro di Testo	Scelta Turismo più – Campagna, Loconsole - Tramontana
Obiettivi Disciplinari Realizzati	<p>Far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; - agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico; - padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; - saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; - utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; - distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali.
Contenuti	<p>ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il controllo dei costi: il direct costing - Il controllo dei costi: il full costing - L'analisi del punto di pareggio (break even analysis) - Il sistema di qualità nelle imprese turistiche <p>PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'attività dei tour operator - Il prezzo di un pacchetto turistico - Il marketing e la vendita di pacchetti turistici - Il business travel <p>PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La pianificazione strategica - Le strategie aziendali e i piani aziendali - Il business plan - Il budget - L'analisi degli scostamenti <p>MARKETING TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale - I fattori di attrazione di una destinazione turistica - I flussi turistici - Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica - Il piano di marketing territoriale
Metodi d'Insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Lezione dialogata - Dibattito in classe - Esercitazioni individuali - Elaborazione di schemi/mappe concettuali - Problem-solving - Correzione collettiva di esercizi ed elaborati vari
Mezzi e Strumenti di Lavoro	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo

	<ul style="list-style-type: none"> - Dispense - Fotocopie - Internet - LIM
Luoghi	<ul style="list-style-type: none"> - Aula
Strumenti di Verifica	<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche orali - Temi - Risoluzione di problemi a percorso non obbligato - Problem solving - Esecuzione di calcoli - Simulazioni

Disciplina	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
Docente	Prof. Giuseppe Pugliese
Anni d'insegnamento nella classe	3
Ore settimanali	3
Libro di Testo	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA 5 anno Bobbio/Delogu/Giozzi/Oliverio - scuola & azienda
Obiettivi Disciplinari Realizzati	Lettura, interpretazione ed analisi delle norme. Orientarsi nella normativa inerente il settore turistico. Cogliere le caratteristiche ed il profilo delle professioni turistiche. Individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel settore turistico. Analizzare le situazioni ed il contesto sociale per lo sviluppo.
Contenuti	Organizzazione amministrativa dello stato e competenze nazionali e locali in materia turistica. L'Unione Europea Organizzazione internazionale del turismo. Beni culturali e loro tutela: UNESCO. La tutela del consumatore e del Turista. Il finanziamento del turismo. Il commercio elettronico.
Metodologie didattiche	Lezione frontale - Lezione dialogata - Scoperta Guidata
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Libro di testo - Testi normativi - Lavagna multimediale
Ambienti di apprendimento	Aula
Strumenti di Verifica	Verifiche orali

Disciplina	GEOGRAFIA TURISTICA
Docente	Prof,ssa Daniela Di Lorenzo
Anni d'insegnamento nella classe	3
Ore settimanali	2
Libro di Testo	Titolo : GEOTURISMO 3 Autore : CORRADI – MORAZZONI Casa Editrice : MARKES
Obiettivi Disciplinari Realizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il fenomeno della globalizzazione nelle sue diverse forme e la sua evoluzione storica • Comprendere i fattori che hanno contribuito alla crescita del turismo su scala globale • Conoscere i concetti di sviluppo sostenibile, turismo sostenibile e turismo responsabile • Comprendere gli impatti positivi e negativi del turismo sul sistema economico, sulla società e sull'ecosistema di una determinata regione turistica • Conoscere le organizzazioni UNWTO, UNESCO, FAI ed il loro ruolo; analizzare le iniziative delle principali organizzazioni turistiche • Conoscere l'evoluzione storica dei trasporti e delle comunicazioni • Conoscere le tipologie delle reti di trasporto e le peculiarità dei diversi sistemi di trasporto • Conoscere il ruolo della comunicazione nel favorire il turismo • Comprendere la correlazione esistente tra lo sviluppo delle reti di trasporto e dei mezzi di comunicazione e lo sviluppo turistico di un'area geografica • Conoscere le principali attrattive turistiche delle regioni/località turistiche dello stato extraeuropeo analizzato • Orientarsi nella geografia del patrimonio naturale, culturale e artificiale degli stati scelti come oggetto di studio, cogliendone l'umidità
Contenuti	Il fenomeno turistico nel contesto della globalizzazione Il turismo sostenibile Le organizzazioni internazionali e il turismo Il sistema dei trasporti e delle comunicazioni Analisi Turistica
Metodi d'Insegnamento	Lezione frontale Lezione dialogata Lavori di gruppo
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Libro di testo, appunti
Ambienti di apprendimento	Aula, LIM
Strumenti di Verifica	Verifiche orali

Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	Prof. Carlo Dell'Olio
Anni d'insegnamento nella classe	1
Ore settimanali	2
Libro di Testo	Titolo: In Movimento Editore: Marietti Scuola Autore: Fiorini G. Coretti S. Bocchi Silvia
Obiettivi Disciplinari Realizzati	<p>Concorrere alla formazione e allo sviluppo dell'area corporea e motoria della personalità sollecitando la conoscenza e la padronanza del proprio corpo e la consapevolezza degli aspetti non verbali della comunicazione mediante esperienze motorie varie e progressivamente più complesse.</p> <p>Favorire la presa di coscienza della propria corporeità per superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età ed arrivare alla formazione di una personalità equilibrata e stabile mediante:</p> <p>Consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti e relativo sforzo per migliorarsi;</p> <p>Esperienze motorie di collaborazione e gestione di situazioni personali e relazionali</p> <p>La sperimentazione dei valori sociali dello sport mediante la pratica degli sport individuali e di squadra.</p> <p>Conseguire la consapevolezza del proprio stato di salute e benessere psico-fisico ottenuto con l'abitudine al movimento inteso come costume di vita trasferibile all'esterno della scuola(lavoro, tempo libero, salute)</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le capacità condizionali e coordinative • Gli sport di squadra, le regole di gioco ed i fondamentali; • Gli sport individuali, le regole e i fondamentali; • Conoscenza dei comportamenti adeguati per prevenire infortuni • Il primo soccorso • Le tecnologie sportive • I benefici dello sport • Il doping ed i suoi effetti. • Il fair play • Le fasi di una seduta di allenamento: il riscaldamento muscolare, lo stretching, il defaticamento • Alimentazione • Le dipendenze • Attività sportive individuali: atletica leggera, badminton; • Attività presportive e sportive di squadra: pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcio a 5; • Tornei interclasse: pallavolo, calcio a 5 e badminton • Attività di arbitraggio degli sport individuali e di squadra Attività di assistenza diretta e indiretta alle attività • I benefici dell'attività motoria • I traumi muscolari e scheletrici. • Le regole delle attività sportive di squadra e individuali. La tecnologia sportiva.
Metodi d'Insegnamento	Lezione frontale, lezione dialogata, dibattito in classe, esercitazioni individuali in palestra, elaborazione di schemi/ mappe concettuali, relazioni

	su ricerche individuali e collettive, scoperta guidata, cooperative learning
Mezzi e Strumenti di Lavoro	Libri di testo, dispense, fotocopie, internet, attrezzatura palestra, file in pdf, whatsapp, argo, gsuite, classrooms
Luoghi	Palestra, aula, device elettronici, studio
Strumenti di Verifica	Test, verifiche orali

N.B.: per una più puntuale illustrazione dei contenuti trattati nelle singole discipline si fa riferimento ai programmi dei singoli docenti.

Sezione 6. Metodo di lavoro

Metodologie

Lezione frontale, lavori di approfondimento tematico, insegnamento individualizzato, problem-solving, simulazioni di situazioni problematiche con diverse possibilità di interpretazione e soluzione, lavori di gruppo, conversazioni guidate, lezioni basate su role play (gioco di ruolo), esercitazioni di laboratorio.

Strumenti

Libri di testo, biblioteca, riviste, manuali, DVD, laboratorio linguistico, laboratorio informatica, palestra, LIM, strumenti software (ambienti di simulazione e di sviluppo di codice), piattaforme online, piattaforme dedicate alla DAD (suite Google Workspace), registro elettronico.

Tempi

Mediamente nelle varie discipline le singole unità didattiche hanno comportato tempi d'intervento variabili da 1 a 5 ore. L'anno scolastico, sulla base della decisione dei Collegio dei Docenti, è stato suddiviso in quadrimestri. In considerazione dei non omogenei ritmi di apprendimento degli alunni nelle varie discipline, dell'assiduità della frequenza, i programmi hanno fatto registrare tempi variabili di attuazione.

Strumenti di verifica

Le prove di verifica sono state periodiche e così articolate:

- **formative**, per accertare, in modo continuo ed analitico, le abilità che lo studente ha man mano acquisito (interventi, domande, proposte, relazioni di gruppo, conversazioni, dibattiti, test strutturati, questionari Vero/Falso, questionari a scelte multiple...)
- **sommative**, per accertare conoscenze ed abilità acquisite a conclusione di un percorso didattico (colloqui individuali, elaborati, relazioni individuali, saggio breve, stesura di un articolo, test strutturati, questionari, esercitazioni numeriche, grafiche e pratiche, verifiche orali e scritte singole e collettive...)

In accordo a quanto previsto nel P.T.O.F., i docenti del Consiglio di classe si sono attenuti alle seguenti tabelle degli indicatori e descrittori della valutazione per le prove orali/scritte e per il comportamento degli alunni.

Valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2, recita *“La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”*.

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: *“L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”*.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

(si allega Tabella 1 - indicatori e descrittori della valutazione e del comportamento)

Tipologia di prove scritte durante l’anno

TIPOLOGIA DI PROVA	PROVE PER QUADRIMESTRE
Prove non strutturate, strutturate, semi-strutturate, prove esperte	Numero 3 per quadrimestre

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Educazione civica acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo
- le competenze acquisite attraverso i PCTO, relativamente alle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e al comportamento

Recupero e approfondimento

Le attività di recupero e di approfondimento sono state effettuate in itinere nei tempi e modi stabiliti dall’istituzione scolastica.

TABELLA INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE

Conoscenze	Competenze	Abilità	Comportamento	Voti in 10mi
Dimostra di avere conoscenze complete con approfondimenti autonomi e pertinenti	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo	Comunica in modo appropriato, efficace ed articolato; è autonomo ed organizzato; collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; analizza in modo critico, con rigore; documenta il proprio lavoro; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove.	Partecipazione costruttiva Impegno notevole Metodo elaborativo	10-9
Raggiunge un buon livello di conoscenze	Affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente	Comunica in maniera chiara ed appropriata; ha una propria autonomia di lavoro; analizza in modo complessivamente corretto e compie alcuni collegamenti, arrivando ad elaborare in modo autonomo.	Partecipazione attiva Impegno notevole Metodo organizzato	8
Conosce gli elementi fondamentali	Esegue correttamente compiti semplici; affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze.	Comunica in modo adeguato anche se semplice; non ha piena autonomia, ma è un diligente e affidabile esecutore; coglie gli aspetti fondamentali, ma incontra alcune difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.	Partecipazione adeguata, impegno soddisfacente Metodo organizzato	7
Manifesta conoscenze accettabili con alcune incertezze	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali; affronta compiti più complessi con incertezza	Comunica in modo semplice, ma non del tutto adeguato; coglie gli aspetti fondamentali.	Partecipazione da sollecitare Impegno accettabile Metodo non sempre organizzato.	6
Dimostra conoscenze incerte	Applica le conoscenze minime senza commettere errori gravi, ma talvolta con imprecisione	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ad analizzare temi, questioni e problemi.	Partecipazione dispersiva Impegno discontinuo Metodo mnemonico	5
Manifesta conoscenze frammentarie e lacunose	Solo se guidato arriva ad applicare le conoscenze minime; commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi.	Comunica in modo decisamente stentato ed improprio; ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari	Partecipazione occasionale. Impegno debole. Metodo disorganizzato	4-3
Non conosce minimamente la materia	Nemmeno se guidato arriva ad applicare le competenze minime	Comunica con gravi difficoltà	Partecipazione di disturbo. Impegno: nullo Metodo: inesistente	2-1

Tabella 1 - indicatori e descrittori della valutazione e del comportamento

Tabella A – D. Lgs. 62 del 13 aprile 2017

Allegato A (di cui all'articolo 15, comma 2) TABELLA Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-----	-----	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Allegato C – Tabella 1

Conversione del credito scolastico complessivo (O. M. n. 65 del 14/3/2022)

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Sezione 7. Prova d'esame

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana, da una seconda prova scritta di Discipline turistiche ed aziendali predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico e da un colloquio

Articolo 19 (prima prova scritta)

La prima prova scritta secondo l'articolo 19 O. M. 65 del 14/03/2022 e ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, accerta la padronanza della lingua italiana nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095. Durata della prova: sei ore.

Predisposizione seconda prova, di cui all'art. 20 – O. M. 65 del 14/03/2022

In base all'articolo 20 e, ai sensi dell'art. 17, comma 4 del d. lgs. 62/2017, la seconda prova si svolge in forma scritta, ha per oggetto Discipline turistiche ed aziendali caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Sulla base delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe e delle proposte avanzate dal docente titolare della disciplina oggetto della prova vengono elaborate tre proposte di tracce entro il 22 giugno. Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta si procede al sorteggio. Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018, i quali contengono struttura e caratteristiche della prova d'esame, i nuclei tematici fondamentali, gli obiettivi della prova e la griglia di valutazione. Durata della prova: sei ore.

Articolo 22 (Colloquio)

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del D. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).

Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Le suddette prove sono valutate sulla base di griglie pubblicate dallo stesso Ministero.

Nodi concettuali disciplinari trattati

Tra i contenuti disciplinari trattati al quinto anno (per i quali si rinvia ai Programmi in allegato), alcuni sono stati trattati secondo un'ottica interdisciplinare; di seguito si riportano i nodi concettuali cui essi afferiscono:

Nuclei Tematici	Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi	Discipline coinvolte
L'uomo e la natura	Giovanni Pascoli	Italiano
	The pros and cons of tourism. Sustainable tourism	Lingua inglese
	Parchi e paesaggi naturalistici	Lingua spagnola
	Beni culturali e paesaggio	Diritto e Legislazione Turistica
	L'uomo e la natura	Geografia turistica
	Il turismo sostenibile e il turismo responsabile	Discipline turistiche ed aziendali
Il viaggio	Il secondo conflitto mondiale: l'occupazione della Russia, la colonizzazione della Libia	Storia
	Florence: A celebration of the Renaissance	Lingua inglese
	Itinerari in Spagna	Lingua spagnola
	La nostra costituzione e il fenomeno dell'immigrazione	Diritto e Legislazione Turistica
	Sistemi di trasporto e comunicazione	Geografia turistica
	I tour operator	Discipline turistiche ed aziendali
Il tempo	Giuseppe Ungaretti. La trincea	Italiano
	Rome: a brief history of the Eternal City	Lingua inglese
	La storia attraverso monumenti e opere in Spagna	Lingua spagnola
	I beni culturali e l'identità nazionale	Diritto e Legislazione Turistica
	Il turismo nel tempo	Geografia turistica
	Programmazione e pianificazione aziendale	Discipline turistiche ed aziendali
Lavoro e economia	Il triangolo industriale	Storia
	A brief history of Italian tourism	Lingua inglese
	Le figure professionali del turismo	Lingua spagnola
	Unione Europea e fondi strutturali	Diritto e Legislazione Turistica
	Economia nel turismo	Geografia turistica
	Costi espliciti ed impliciti del lavoro	Discipline turistiche ed aziendali
Libertà e legalità	Eugenio Montale	Italiano
	Oscar Wilde and Charles Dickens	Lingua inglese

	I diritti dei viaggiatori	Lingua spagnola
	Organizzazione amministrativa dello stato	Diritto e Legislazione Turistica
	Organizzazioni turistiche internazionali	Geografia turistica
	Il sistema di qualità	Discipline turistiche ed aziendali
Cittadinanza globale e digitale	Il Novecento e le nuove tecnologie	Storia
	The Big Apple	Lingua inglese
	Scambi culturali nelle comunità autonome di Spagna	Lingua spagnola
	Il codice di consumo e la vendita a distanza. Il commercio elettronico	Diritto e Legislazione Turistica
	La globalizzazione	Geografia turistica
	I flussi turistici	Discipline turistiche ed aziendali

Eventuali simulazioni prove d'esame

Nella seconda metà del mese di maggio sarà effettuata la simulazione della prima prova scritta.

Sezione 8. Allegati

Allegato A: griglia valutazione prima prova scritta – Tabella di conversione del punteggio della prima prova scritta da base 20 a base 15

Allegato B: griglia valutazione seconda prova scritta con punteggio base 10

Allegato C: griglia valutazione colloquio con punteggio base 25

Allegato A: Griglia valutazione prima prova scritta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse e impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTESPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Tabella 2 Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1,50
3	2
4	3
5	4
6	4,50
7	5
8	6
9	7
10	7,50
11	8
12	9
13	10
14	10,50
15	11
16	12
17	13
18	13,50
19	14
20	15

Allegato B: griglia valutazione seconda prova scritta

PROVA DI DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI		
Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato: Utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	2,50
	Intermedio: Utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto.	2
	Base: Utilizza in maniera non completa le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.	1,50
	Base non raggiunto: Utilizza in modo parziale le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e non corretto.	0,50-1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Avanzato: Sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	4
	Intermedio: Sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	3-3,50
	Base: Sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	2,50
	Base non raggiunto: Sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.	0,50-2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti.	Avanzato: Sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completa e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	2
	Intermedio: Sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando quasi tutte le richieste della traccia.	1,50
	Base: Sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi.	1,25
	Base non raggiunto: Sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano gravi errori.	0,50-1
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato: Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un appropriato linguaggio settoriale.	1,50
	Intermedio: Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale.	1
	Base: Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera non sempre completa e corretta utilizzando un linguaggio settoriale a volte non adeguato.	0,75
	Base non raggiunto: Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato.	0,50

Allegato C: Griglia valutazione colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Il Consiglio di Classe

Discipline	Docenti	
Religione	Prof.ssa Pasqualina Pizzolla	<u>Appe Pelle</u>
Italiano e Storia	Prof.ssa Rosa CORRADO	<u>Rosa Rosa Corrado</u>
Lingua inglese	Prof. Francesco MALVASI	<u>Francesco Malvasi</u>
Lingua francese	Prof. Andrea PESCE	<u>Andrea Pesce</u>
Lingua spagnola	Prof.ssa Rosalba PUTIGNANO	<u>Rosalba Putignano</u>
Matematica	Prof.ssa Rosaria TORCHIO	<u>Rosaria Torchio</u>
Discipline turistiche ed aziendali	Prof. Ciro BATTIFARANO	<u>Ciro Battifarano</u>
Diritto e legislazione turistica	Prof. Giuseppe PUGLIESE	<u>Giuseppe Pugliese</u>
Geografia turistica	Prof.ssa Daniela DI LORENZO	<u>Daniela Di Lorenzo</u>
Arte e Territorio	Prof. Nicola TERMINIO	<u>Nicola Terminio</u>
Scienze motorie e sportive	Prof. Carlo DELL'OLIO	<u>Carlo Dell'Olio</u>

Tursi, 13/05/2022

La Dirigente

(Prof.ssa Rosa SCHETTINI)